

Congress Network Finland ry:n Syyspäivät 30.–31.10.2017, Porvoo

Puhujaesittelyt

Eric de Groot

Wellness of Minds in Meetings

Meeting Design is the art of matching a format of a meeting to its content and aims. Meeting Designer Eric de Groot from the Netherlands designs meetings having this in mind, this match. To create this match thinking about logistics is not enough. Getting into the hearts and minds of participants is crucial. That comes with a responsibility: to keep things healthy! One cannot get into the minds and heart without understanding that this should better be well designed.



Wellness of Minds in Meetings should be the result of any meeting. How to accomplish that is the topic of this session. We will go into the core of creating healthy interaction, shaping mindful togetherness environments and producing meaningful outcomes.

Meeting Design in practice, in the hands of the author of: 'Into the Heart of Meeting', widely recognized as a breakthrough publication on meetings, and their design. <http://www.mindmeeting.org/>

1

Elina Koivumäki

Elina Koivumäki on yrittäjä, lakimies, tietokirjailija / Lexperience.
www.elinakoivumaki.com

EU:n uuden tietosuoja-asetuksen vaikutukset markkinointiin ja digitaaliseen liiketoimintaan:

- mitä tietoja saa jatkossa kerätä yritysten ylläpitämiin asiakas- ja suoramarkkinointirekistereihin?
- miten henkilötietojen käsittelystä kaupallisiin tarkoituksiin tulee informoida?
- miten internetin ja sovellusten käytöstä kertyviä tietoja voi hyödyntää markkinoinnissa?
- mitä uusia sisäisiä dokumentteja yrityksissä on laadittava?
- millaisia uusia sanktioita EU:n tietosuoja-asetuksen noudattamatta jättämisestä voi seurata?



Asko Sarkola

Asko Sarkola on suomalainen näyttelijä ja teatterinjohtaja, joka opiskeli Svenska Teaterskolanissa vuosina 1963–1966. Hän teki pitkän uran ruotsinkielisessä Lilla Teaternissa, jossa näytteli ensin vuodet 1967–1974 ja toimi vuodet 1972–1974 apulaisjohtajana. Vuosina 1974–1981 ja 1984–1997 Sarkola oli Lilla Teaternin johtaja. Vuosina 1982–1985 Sarkola toimi professorina Teatterikorkeakoulussa.

Sarkola on näytellyt lukuisia rooleja niin televisiossa, teatterissa kuin elokuvissakin. Hän on näytellyt sekä suomalaisissa että ruotsalaisissa elokuvissa. Sarkola jäi eläkkeelle Helsingin Kaupunginteatterin johtajan tehtävästä 2016.



Petteri Saario

Petteri Saario, s. 1961, on DocArtin ja Taiga Filmsin perustaja. Hän myös johtaa molempien yhtiöiden toimintaa. Paitsi ohjaa, kuvaa ja tuottaa, Petteri myös pääosin käsikirjoittaa ja leikkaa omat dokumenttielokuvansa ja -sarjansa. Hänen teoksiaan on esitetty ympäri maailman, ja monet niistä on palkittu sekä Suomessa että ulkomailla.

"Aika on arvokkain työkaluni. Tarvitsen sitä, yleensä vuosia, jotta minulle syntyy riittävän syvä henkilökohtainen suhde kohteeseeni, olkoot se järvi, joki, ihminen tai joku muu luontokappale. Ilman hikeä ja väsymistä syntyy pinnallisia tarinoita, joita kukaan ei muista enää seuraavana päivänä. DocArtin ja Taiga Filmsin lähes jokainen tuotanto on kestänyt vuosia: pitkän työn tuloksena on syntynyt - näin uskon ja toivon -aikaa kestäviä teoksia, jotka puhuttelevat ihmisiä niin Suomessa kuin muuallakin vielä vuosien päästä."

"Elävä ja elinvoimainen luonto on kaiken perusta. Ilman sitä ei pysy pystyssä yksikään taloudellinen, poliittinen tai kulttuurinen luomus. DocArtin ja Taiga Filmsin tuotannoissa halutaan antaa puheenvuoro niille, jotka eivät itse saa ääntänsä kuuluville: luonnolle ja siitä hengittäville uhatuille elämäntavoille."

www.wildfin.com

